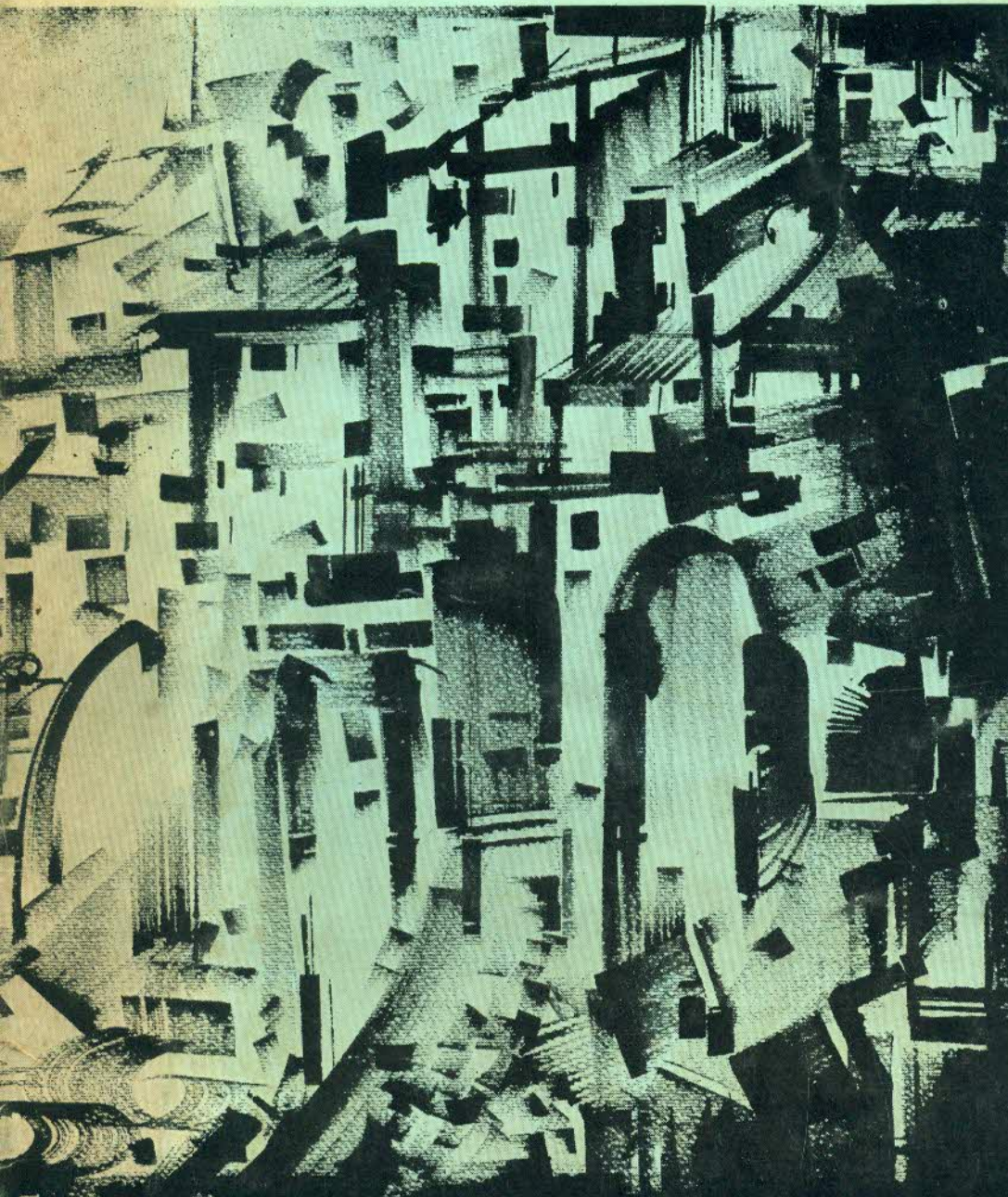


*Associazione Turistica - S. Agata dei Goti*

CONCORSON  
AZIONALE DIP  
ITTURAESTEM  
PORANEA 21.2  
2.23.24.25E26LU  
GLIO 1965MOS  
TRAECOLLET  
TIVAPICCOL  
OFORMATOD  
AL29LUGLIO



AL29AGOSTO  
CONCORSON  
AZIONALE DIP  
ITTURAESTEM  
PORANEA 21.2  
2.23.24.25E26LU  
GLIO 1965MOS  
TRAECOLLET  
TIVAPICCOL  
OFORMATOD  
AL29LUGLIO  
AL29AGOSTO  
CONCORSON  
AZIONALE DIP  
ITTURAESTEM  
PORANEA 21.2  
2.23.24.25E26LU  
GLIO 1965MOS  
TRAECOLLET

## Comitato d'onore

- Prof. Mario VETRONE  
Sottosegretario di Stato per le Finanze
- Avv. Antonio LEPORE  
Senatore della Repubblica
- Prof. Salvatore VALITUTTI  
Deputato al Parlamento
- Avv. Francesco AMODIO  
Deputato al Parlamento
- Avv. Nicola CARIOTA FERRARA  
Deputato al Parlamento
- Avv. Antonio GUARRA  
Deputato al Parlamento
- Dott. Armando NICASTRO  
Prefetto di Benevento
- Prof. Domenico MUSTILLI  
Presidente Consiglio Superiore Antichità e BB. AA.
- Prof. Avv. Luigi CARIOTA FERRARA  
Presidente Facoltà di Giurisprudenza Università di Napoli
- Prof. Raffaello CAUSA  
Direttore Museo Capodimonte
- Prof. Gino DORIA  
Soprintendente alle Gallerie della Campania
- Prof. Alfonso DE FRANCISCIS  
Soprintendente alle Antichità della Campania
- Prof. Vittorio DE MARCO  
Ordinario di Letteratura Greca Università di Milano
- Prof. Armando DILLON  
Soprintendente ai Monumenti della Campania
- Prof. Mario NAPOLI  
Soprintendente alle Antichità - Benevento, Avellino Salerno
- Prof. Arch. Roberto PANE  
Ordinario Storia dell'Architettura Università di Napoli
- S. Ecc. Mons. Ilario ROATTA  
Vescovo di S. Agata dei Goti
- Gr. Uff. Pasquale SAPONARO  
Presidente Amministrazione Provinciale
- Dott. Pietro LEONE  
Provveditore agli Studi
- Ing. Giuseppe ALBERTI  
Presidente Ente Provinciale per il Turismo
- Gr. Uff. Avv. Vincenzo CARDONE  
Presidente Camera di Commercio
- Gr. Uff. Prof. Mario ROTILI  
Direttore Museo del Sannio
- Preside Prof. Rocco Maria OLIVIERI  
dell'Associazione Nazionale Dante Alighieri
- Preside Prof. Paolo FARINA  
Sindaco di Sant'Agata dei Goti
- Dott. Ottavio DE CRISTOFORO  
Pretore di Sant'Agata dei Goti
- Dott. Alfonso COSENZA  
Presidente Circolo Professionisti ed Artisti
- Avv. Mario MONGILLO  
Consigliere Provinciale

## Comitato esecutivo

Presidente : Notaio Amleto DE SILVA

Componenti : Dott. Alfonso COSENZA

Sig. Seiffredo COSENZA

Sig. Renato DESIDERIO

Avv. Alessandro FALCO

Prof. Paolo FARINA

Dott. Luca IANNOTTA

Cav. Roberto IZZO

Prof. Michele MELENZIO

Avv. Pasquale PICONE

Segretario Generale del Concorso : Prof. Sabatino PALMA

## Giuria per la premiazione

Presidente : Ing. Giuseppe ALBERTI  
Presidente E. P. T.

Componenti : Dott. Aldo ANGELINI  
Direttore RAI-TV

Prof. Paolo CAVUOTO  
Critico d'Arte

Prof. Vincenzo FERRANTE  
Pittore

Dott. Piero GIRACE  
Giornalista

Prof. Arch. Franco MANCINI  
Ordinario Scenografia Acc. BB. AA. Venezia

Prof. Mario ROTILI  
Direttore Museo del Sannio

Prof. Gian Carlo Gloriano SIBALDI  
Giornalista

Prof. Walter VISIOLI  
Pittore

Vincitore Premio 1963

**Federico STARNONE**

Vincitore Premio 1964

**Romano DE FILIPPO**

# Premiati

1° Premio acquisto " Ass. Turist. Pro S. Agata „  
ARTURO IANNACE

2° Premio acquisto " Ass. Turist. Pro S. Agata „  
ANTONIO DE CORE

3° Premio acquisto " Ass Turist. Pro S. Agata „  
FRANCESCO NAZZARO

4° Premio acquisto " Ass. Turist. Pro S. Agata „  
BENEDETTO ALOIA

Medaglia d'Oro della Presidenza del Senato  
della Repubblica  
GIANNI DE TORA

Medaglia d'Oro della Presidenza della Camera  
dei Deputati  
LUIGI PANE

Medaglia d'Oro del Ministero dell'Interno  
PASQUALE FORGIONE

Medaglia d'Oro del Ministero del Turismo - Mini-  
stro A. Corona  
VIRGINIA SCAGLIONE DEL MONACO

Medaglia d'Oro del Ministero del Turismo - Sot-  
tosegretario P. Micara  
GOFFREDO GODI

Medaglia d'Oro dell'Amministrazione Provinciale  
di Benevento  
LEONARDO APREA

Medaglia d'Oro della Camera di Commercio  
di Benevento  
MIMMO MIGLIACCIO

Medaglia d'Oro Città di Sant'Agata dei Goti  
FERRUCCIO TORRACA

Medaglia d'Argento Città di Firenze  
FRANCESCO CUOMO

Medaglia d'Argento Città di Sant'Agata dei Goti  
GIOVANNI CALVASSASSI

Medaglia d'Argento Città di Sant'Agata dei Goti  
SALVATORE MORANA

Targa Artistica della Presidenza del Concorso  
RINO SINIPOLI

Coppa Artistica del Giornale "Messaggio d'Oggi„  
ALFREDO AVITABILE

Elaborato Artistico dell'Istituto d'Arte di Cerreto  
Sannita  
GIOVANNI DE ANGELIS

Coppa d'Argento offerta dall'On. Avv. Fran-  
cesco Amodio  
POMPEO VORRASI

Premi acquisto dell'E. P. T. di Benevento  
ALFREDO DI GIOVANNI  
ROSARIO MAZZELLA

Premio acquisto Istituto Tecnico Commerciale e  
per Geometri di Sant'Agata dei Goti  
OSVALDO SPAGNUOLO

Premio acquisto Scuola Media "A. Oriani „ di  
S. Agata dei Goti  
ENA VILLANI

Premio acquisto Presidente del Concorso - No-  
taio Amleto De Silva  
DOMENICO REA

Premio acquisto Avv. Mario Mongillo  
LUIGI COSENZA

Premio acquisto "Tipografia De Martino „  
CARLO LABRIOLA

Ceramiche Artistiche offerte dal Presidente della  
Ass. Turistica "Pro S. Agata „  
VITTORIO PISCOPO  
LUIGI ESPOSITO  
ANTONIO BERTE'

Volumi della S. E. I.  
SARA GIUSTI

Targa del Gruppo "En plein air „  
GENNARO CUOCOLO

Medaglie d'Argento dell'Associazione Turistica  
"Pro S. Agata „  
MARIA ROSARIA BUHNE  
NUNZIO CAMERLENGO  
NICOLA CARDONA  
SERGIO COPPOLA  
FAUSTINO DE FABRIZIO  
CIRO DE FALCO  
ADRIANA DE LISIO  
VINCENZO FERRARA

ETTORE FORESTIERE  
ROBERTO LA CARRUBBA  
CESARE LEPRE  
ITALO LOMBARDI  
ANTONIO MADONNA  
LILIANA MOFFA  
VINCENZO MONTEFUSCO  
LODOVICO MORANDO  
ARDUINO NAPOLEONE  
ELIO PARRELLA  
RENATO PASSARO  
ADOLFO PIATTI  
TERESA RONDANO  
CATELLO RUOPPOLO  
ANDREA VIRZI

Premio dell' E. P. T. di Benevento e particolare segnalazione all' opera allegorica " Paesaggio - cava di tufo -", di PAOLO PETTI

## COLLETTIVA dei dipinti di piccolo formato

### *Premiati*

Medaglia d' Oro dell' Ass. Turistica " Pro S. Agata,,  
CAMILLO CATELLI

Medaglie d' Argento dell' Ass. Turistica " Pro  
S. Agata ,,

ALFREDO AVITABILE  
GIUSEPPE CARRINO  
SERGIO COPPOLA  
MATTEO CORBI  
ALFREDO DI GIOVANNI  
ENRICO GAMBARDELLA  
CARLO LABRIOLA  
RAFFAELE MIGLIACCIO  
FRANCESCO NAZZARO  
RENATO PASSARO  
ANTONIO PISTAFERRI  
OSVALDO SPAGNULO

*Il Concorso Nazionale di Pittura Estemporanea di S. Agata dei Goti è giunto alla terza edizione e si presenta, dopo due anni di esperienza formatrice, caratterizzato da una sapiente organizzazione e da un notevolissimo livello artistico.*

*La partecipazione dei pittori si fa sempre più larga, ed è ben comprensibile, se si pensa che ormai la Mostra, che si allestisce nella storica e suggestiva cittadina sannita, si pone tra le più importanti manifestazioni nazionali di questo genere.*

*Nelle sale della " Estemporanea „ quest' anno, ci si è aggirati veramente interessati e paghi per un' intima soddisfazione d' ordine estetico, ritrovando, sollecitati da tante felici opere di pittura, in una rievocazione fantastica, i luoghi più belli del paesaggio Santagatese trasformati in nitide immagini di poetica realtà. La giuria si è trovata a dovere scegliere, per l' assegnazione dei primi premi, tra molte opere di ottima qualità ed ha ritenuto doveroso segnalarne altre che, per l' impegno artistico e la coerente soluzione dell' assunto pittorico, hanno rivelato pittori i quali non tarderanno ad affermarsi negli anni futuri.*

*Nè va, d' altro canto, trascurata la " Collettiva „ nella quale figurano opere di pittura, di scultura e di ceramica. L' ammissione all' esposizione di una così vasta gamma di lavori d' arte e di artigianato è un merito indiscusso degli organizzatori, i quali fanno in modo così che la Mostra di S. Agata dei Goti sia una rassegna artistica completa e che la città divenga, nel Sannio, un centro culturale e turistico di prim' ordine.*

*Quello che ci auguriamo in realtà è che l' importante iniziativa santagatese riscuota, di anno in anno, maggiore successo ed inviti, con i richiami dell' arte viva ed attuale, quanti vogliono godere, sotto la luce tranquilla dell' estate, delle stupende bellezze del mezzogiorno d' Italia.*

PAOLO CAVUOTO

*La mostra di pittura estemporanea promossa dall' Associazione " Pro S. Agata „ quest' anno alla sua terza edizione consecutiva, ha affondato ormai radici solidissime.*

*Un fugace sguardo retrospettivo è sufficiente a stabilire come i molteplici, positivi risultati conseguiti siano tali da garantire questa mostra dal pericolo che la proliferazione ed il dilagare di tale tipo di competizione pittorica potrebbe facilmente costituire.*

*Ma va detto che il suo vero successo, lungi dall' esaurirsi in un semplice accumularsi di anni - il che di per se stesso già costituirebbe un' ottima garanzia di vitalità, - è da ricercarsi principalmente nella presenza, sempre più selezionata e consapevole, di numerosi Artisti di tendenze e formazioni disparate.*

*Anzi è opportuno rilevare come, dalla prima edizione ad oggi, si è delineata una rosa di fedelissimi, i quali, riproponendosi di anno in anno il medesimo, seducente paesaggio di S. Agata dei Goti, ne vanno scoprendo i più intimi aspetti, il più autentico e significativo volto, sostituendo all' impressione, talvolta ingannevole, di un rapido sguardo, uno studio analitico approfondito e maturo.*

FRANCO MANCINI

“ . . . . Da uno sguardo panoramico al complesso dei dipinti esposti, mi accorgo che la mostra quest'anno ha raggiunto un livello artistico considerevole. Da aggiungere poi che la “ Collettiva „ dei dipinti di piccolo formato, dignitosa sotto tutti i rapporti, riserva gradevoli sorprese „.

PIERO GIRACE

(dal “ROMA„ del 12 agosto 1965)



# Regolamento

Art. 1 - L'Associazione Turistica «Pro S. Agata» col patrocinio dell'Ente Provinciale per il Turismo di Benevento e con l'adesione di alte Autorità, del Comune, di Enti e di persone, indice e organizza, per i giorni 21, 22, 23, 24, 25 e 26 luglio 1965, il 3° Concorso Nazionale di pittura Estemporanea.

Art. 2 - La manifestazione ha lo scopo di richiamare in Sant'Agata dei Goti i più noti artisti pittori perchè possano contribuire a porre nel dovuto risalto le bellezze naturali e gli angoli più suggestivi della storia, incantevole cittadina e delle sue ridenti contrade.

Art. 3 - Al Concorso sono ammessi, per invito, gli artisti italiani e quelli stranieri residenti in Italia.

Gli inviti saranno limitati a 150 circa.

Le Schede di adesione dovranno pervenire alla Associazione Turistica «Pro S. Agata» - Sant'Agata dei Goti (Prov. Benevento) - entro il 30 giugno 1965, a mezzo raccomandata.

La quota di partecipazione è di lire 1.000 da inviare a mezzo vaglia postale.

Art. 4 - Il Concorso prevede l'esecuzione di una opera, la cui tecnica rientri nel campo della pura arte figurativa - olio, acquarello, tempera - da realizzarsi in un qualsiasi punto del territorio di Sant'Agata dei Goti più gradito al concorrente: paesaggio, scena d'ambiente cittadino o rurale, posti e corsi d'acqua, mercato domenicale, ecc.

Le opere dovranno essere eseguite nelle giornate di mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica e lunedì - 21, 22, 23, 24, 25 e 26 luglio 1965.

Art. 5 - Dalle ore 7 dei giorni 21, 22, 23, 24, 25 e 26 luglio, verrà apposto il timbro alle tavolette e telai, di cui gli artisti saranno in possesso.

Il formato del dipinto è libero, ma non inferiore ai cm. 50x70.

L'opera deve essere firmata e ornata di semplice listello di legno e provvista di attaccaglie.

Art. 6 - Entro le ore 20 del 26 luglio, ogni concorrente dovrà presentare la sua opera all'ufficio raccolta, presso i locali della mostra, al Viale Vittorio Emanuele III.

Art. 7 - Il Concorso è dotato dei seguenti **premi**:

Al 1. classificato Premio acquisto « Ass. Turist. Pro S. Agata » L. 250.000.

Al 2. classificato Premio acquisto « Ass. Turist. Pro S. Agata » lire 100.000.

Al 3. Classificato Premio acquisto « Ass. Turist. Pro S. Agata » lire 75.000.

Al 4. classificato Premio acquisto « Ass. Turist. Pro S. Agata » lire 50.000.

## **Premi di rappresentanza :**

Presidenza del Senato della Repubblica: Medaglia d'Oro.

Presidenza della Camera dei Deputati: Medaglia d'Oro.

Ministero dell'Interno: Medaglia d'Oro.

Ministero del Turismo - Ministro A. Corona : Medaglia d'Oro.

Amm.ne Provinciale Benevento: Medaglia d'Oro.

Camera di Comm. Benevento: Medaglia d'Oro

Città di Sant'Agata dei Goti: Medaglia d'Oro.

Città di Firenze: Medaglia d'Argento.

Città di S. Agata dei Goti: Medaglia d'Argento.

Città di S. Agata dei Goti: Medaglia d'Argento.

Presidenza del Concorso: Targa Artistica.

Giornale «Messaggio d'Oggi»: Coppa Artistica.

Istituto Statale d'Arte - Cerreto Sannita: Elaborato Artistico.

## **Premi di Enti e Privati :**

COPPA d'Argento - offerta dall'On. Francesco Amodio - riservata a Pittore Sannita.

Premio acquisto «Ente Provinciale Turismo di Benevento» lire 40.000.

Premio acquisto «Ente Provinciale Turismo di Benevento» lire 40.000.

Premio acquisto «Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri» - S. Agata dei Goti - lire 30.000.

Premio acquisto Scuola Media «A. Oriani» lire 25.000.

Premio acquisto Presidente del Concorso - Notaio De Silva - lire 25.000.

Premio acquisto - Avv. M. Mongillo - lire 25.000.

Premio acquisto - Tipografia de Martini - lire 25.000.

Presidente Ass. Turist. « Pro S. Agata » - Ceramica Artistica.

Presidente Ass. Turist. « Pro S. Agata » - Ceramica Artistica.

Presidente Ass. Turist. « Pro S. Agata » - Ceramica Artistica.

Società Editrice Internazionale: Tre Volumi.

#### **Attestati d'onore:**

Ass.ne Turistica «Pro S. Agata»	Medaglia d'Argento
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»
»	»

Saranno inoltre aggiunti altri eventuali premi che perverranno all'Associazione da Enti o Privati e che saranno resi noti all'inizio del Concorso.

**Tutte le opere premiate con premio acquisto resteranno di proprietà degli Enti e Privati che hanno istituito i premi stessi.**

**Le opere premiate con Medaglia d'Oro resteranno di proprietà dell'Associazione Turistica « Pro S. Agata ».**

Art. 8 - Le opere saranno giudicate da apposita Giuria altamente qualificata che sarà nominata dalla Organizzazione.

L'operato della Giuria è insindacabile.

Art. 9 - Le opere saranno esposte nella Mostra appositamente allestita che si aprirà al pubblico il 29 luglio, alle ore 18, e resterà aperta fino al 22 agosto 1965.

Il collocamento delle opere è affidata ad una apposita Commissione.

I premi saranno consegnati durante la cerimonia di proclamazione dei vincitori che avverrà, congiuntamente al ricevimento in onore degli Artisti, alle ore 21, del 29 luglio, nel cortile di Palazzo S. Francesco.

Art. 10 - L'Associazione Turistica «Pro S. Agata» si riserva di provvedere, eventualmente, alla stampa del catalogo illustrativo che resterà documentario del Concorso, e decide inappellativamente sulle opere da riprodurre in esso.

Art. 11 - L'organizzazione, congiuntamente alla Mostra delle opere partecipanti al Concorso Estemporaneo, allestirà nelle sale adiacenti la «Mostra Nazionale del piccolo formato» riservata agli Artisti invitati al Concorso, ognuno dei quali potrà parteciparvi con un massimo di due opere, a soggetto libero, non eccedenti le dimensioni di cm. 40x50.

Dette opere - convenientemente incorniciate e con a tergo segnati titolo, autore e prezzo di vendita - saranno consegnate direttamente dagli interessati in occasione della loro venuta in S. Agata per la partecipazione alla «Estemporanea».

L'Organizzazione riserverà agli espositori più meritevoli alcuni riconoscimenti.

Art. 12 - L'Ente promotore avrà la massima cura delle opere, disponendo la sicurezza e la sorveglianza nei locali, ma non assume responsabilità per eventuali guasti, furti e per qualsiasi altro danneggiamento.

Il concorrente che desidera cautelarsi, potrà provvedere direttamente all'eventuale assicurazione.

Art. 13 - L'Organizzazione rappresenta gli Artisti nella vendita delle opere esposte, al prezzo indicato dagli stessi, e preleverà su di esso un diritto del 15%.

Art. 14 - A chiusura della Mostra tutte le opere non premiate e rimaste invendute dovranno essere ritirate entro 10 giorni, trascorsi i quali, verranno, a richiesta, spedite agli Artisti, all'indirizzo notificato, in porto assegnato.

Art. 15 - La partecipazione dell'Artista implica l'accettazione piena di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

Art. 16 - Per quanto non previsto nel presente regolamento sarà devoluta ogni competenza all'Ente organizzatore.

## Gli Artisti e le opere

AFFENITA GIUSEPPE	- Veduta da casa mia	DE CORE ANTONIO	- Da " Lourdes „
ALBERTINI BRIGNOLA ANNA	- Estate a S. Agata	DE FABRIZIO FAUSTINO	- Case rustiche a S. Agata
ALOIA BENEDETTO	- Uno sguardo dal pontile	DE FALCO ANGELO	- S. Agata
APREA LEONARDO	- Da ponte vecchio	DE FALCO CIRO	- Dal giardino dell' asilo
ARPAIA MICHELE	- Portici di via Roma	DEL GIUDICE ELVIRA	- Case e verde a S. Agata
AUSIELLO GAETANO	- Tranquillità	DE LISIO FANELLI ADRIANA	- Il Campanile verde
AVITABILE ALFREDO	- Verde a Ponte Vecchio	DEL NINNO CARMINE	- Via Riello
BELLIAZZI IVANA	- I tetti di S. Agata	DEL VECCHIO CRESCENZO	- Campanile del " Carmine
BERTE' ANTONIO	- Casolari a Faggiano	DE RISO GAETANO	- Case coloniche
BONDI ALDO	- Angoli di via Riello	DE TORA GIANNI	- Contrada di S. Agata
BORRELLI GIOSUE'	- Piazza mercato	DI FABRIZIO LORENZO	- Piazza Trieste
BRUNO AGATO	- Contrada San Francesco	DI GIOVANNI ALFREDO	- Prime luci a S. Agata
BÙHNE MARIA ROSARIA	- Via Riello	DI MARTINO GIOSUE'	- Alla svolta
CAMERLINGO NUNZIO	- Sguardo sul ponte	D' ONOFRIO VITTORIO	- Contrada Palmentata
CANNELLA GIOVANNI	- " Santa Croce „	ERRICO GIUSEPPE	- Via Bocca
CAPORICCI BENEDETTO	- Paesaggio	ESPOSITO LUIGI	- Il Consorzio
CARANDENTE CASTRESE	- Via Annunziata	ESPOSITO VINCENZO	- Sant' Agata
CARDONA NICOLA	- Case rosse in via " Bocca „	FERRARA VINCENZO	- I resti della Chiesa di S. Antonio Abate
CARPINE MARIO	- Vista da via " Bocca „	FERRARO GUGLIELMO	- Il Duomo
CARPINE VINCENZO	- S. Agata al sole	FIORDORO FRANCO	- La casa Rossa
CARRINO GIUSEPPE	- Paesaggio	FIorentino GIACOMO	- L' Annunziata a S. Agata
CASTROVINCI UBALDO	- Controluce	FORESTIERE ETTORE	- Scorcio di Piazza Duomo
CAVALSASSI GIOVANNI	- Visione Santagatese	FORESTIERE PASQUALE	- Via Gioielli
CHIOSI BRUNO	- Panorama	FORGIONE PASQUALE	- Da Sanguinito
CIAVOLINO CIRO ADRIAN	- Nei campi	FRANCESCA ITALO	- S. Agata da ponte Martorano
CIFALI NITTA GIUSEPPINA	- " Madonna delle Grazie „	FRATTOLILLO UMBERTO	- Contrada S. Benedetto
COPPOLA SERGIO	- Paesaggio	FUCCI MARISA	- Contrada Cantinella
CORBI MATTEO	- Il convento	GAMBARDELLA ENRICO	- Sul Martorano
CORVINO MARIA TERESA	- La Cattedrale	GIUSTI SARA	- Paesaggio
COSENZA LUIGI	- Paesaggio a S. Agata dei Goti	GODI GOFFREDO	- Monte Taburno
COVIELLO ANGELO	- Cappella di San Tommaso	IANNACE ARTURO	- Faggiano al tramonto
CRETELLA ANTONIO	- " S. Antonio Abate „	LABRIOLA CARLO	- Case a Faggiano
CRETELLA AURELIO	- Chiesa dell' Annunziata	LA CARRUBBA ROBERTO	- Case rustiche in via Bocca
CUOCOLO GENNARO	- Un angolo di S. Agata	LAGANA' MARIO	- Ponte Viggiano
CUOMO FRANCESCO	- Ponte Viggiano	LALA GUGLIELMO	- Palmentata
D' AMBRA MICHELE	- Vicoletto S. Vito	LA PIETRA MANFREDI	- Via Riello
D' AMBROSIO TOMMASO	- S. Agata 1965	LEPRE CESARE	- Campagna Santagatese
D' AURIA GIUSEPPE	- Località " Starza „	LOMBARDI ITALO	- Il ponte
DE ANGELIS GIOVANNI	- Paesaggio di S. Agata		

- MADONNA ANTONIO - *Chiesa dell' Annunziata*
- MAIA SEBASTIANO - *Scorcio di S. Agata*
- MANTICE ANIELLO - *La strada alla chiesa*
- MARINO GABRIELE - *Giornata di sole a S. Agata*
- MARINO GIOSUE' - *Paesaggio di S. Agata*
- MARONE LUIGI - *Il ponte*
- MASTROCINQUE NICOLA - *Via Caudina*
- MATTEI MARCELLO - *Veduta dal ponte*
- MAZZELLA ROSARIO - *Chiesa dell' Annunziata*
- MECCANICO CARMINE - *Lavatoio Reullo*
- MELE GIOVANNI - *Tramonto*
- MIGLIACCIO MIMMO - *Paesaggio*
- MIGLIACCIO RAFFAELE - *Paesaggio*
- MILOSA ALFONSO - *Sulla via di Faggiano*
- MOFFA LILIANA - *Il campanile di Palmentata*
- MOLLICHELLI MARIO - *Contrada " Starza "*
- MONTEFUSCO VINCENZO - *Via Caudina*
- MORANA SALVATORE - *Chiesa dell' Annunziata*
- MORANDO LODOVICO - *Dal campanile*
- MUSUMECI GIUSEPPE - *Contrada " Bocca " - vicolo*
- NAPOLEONE ARDUINO - *Stradina silenziosa*
- NAPOLITANO CESARE - *Ingresso a S. Agata*
- NAPPI ALDO - *Piazza Umberto I*
- NARDACCHIONE ANTONIO - *Paesaggio di S. Agata*
- NAZZARO FRANCESCO - *Case Rosa*
- NOTARI ANTONIO - *Fantasia di S. Agata*
- OCHS GINO - *Veduta dal ponte*
- PANARESE PIERINO - *S. Agata dei Goti*
- PANE LUIGI - *Contrada Capitone - La parrocchi.*
- PARRELLA ELIO - *Cortile*
- PASSARO RENATO - *Casolare a S. Agata*
- PELLICARI CELIO - *Cattedrale*
- PETTI PAOLO - *Paesaggio - Cava di tufo*
- PIATTI ADOLFO - *Chiesa dell' Annunziata*
- PICCIOLI ANACLETO - *Case a S. Agata*
- PIERRO LUIGI - *Paesaggio Santagatese*
- PIGNATELLI ITALO - *Via Caudina*
- PISCOPO VITTORIO - *Estemporanea di S. Agata dei G.*
- POPOLIZIO MARIO - *Chiaro di luna a S. Agata dei G.*
- PORCASI FRANCO - *S. Agata 1965*
- PRESICCE EGIDIO - *Largo S. Giovanni*
- RAIOLA SALVATORE FLAVIO - *Quel caro vecchio vicolo*
- REA DOMENICO - *Visione di S. Agata*
- RIARIO PAOLO - *Panorama da " Castrone "*
- RONDANO TERESA - *Impressione a Faggiano*
- RUOPPOLO CATELLO - *Chiesa dell' Annunziata*
- RUOPPOLO RITA - *Sul Martorano*
- RUOTOLO ANTONIO - *Impressione a Cerreto*
- RUSSO AMEDEO - *Dalla strada di Faggiano*
- RUSSO GIUSEPPINA - *Acquedotto*
- RUSSO TANCREDI ANIELLO - *Paesaggio*
- SANTORO ANNA - *Vico S. Angelo*
- SCAGLIONE DEL MONACO VIRG. - *Strada vecchia di Palmentata*
- SCOGNAMIGLIO GIUSEPPE - *Paesaggio rustico di S. Agata*
- SICILIANO MARIO - *S. Agata*
- SIMONELLI GREGORIO - *Dalla terrazza*
- SINIPOLI RINO - *Mezzogiorno a S. Agata*
- SOLE ANTONIO - *Via Caudina*
- SPAGNULO OSVALDO - *Tetti al sole*
- SPARACO ANDREA - *S. Agata sul Martorano*
- STRADA GIOVANNI - *Panorama in S. Agata dei Goti*
- TAVOLOZZA VINCENZO - *Soppotico Madonna delle Grazie*
- TORDONI GEROLAMO - *Via dei fiori*
- TORRACA FERRUCCIO - *Dopo il mercato - via del macello*
- TORRE MARIA ROSARIA - *Via Riello*
- URSINI GIOVANNI - *Angolo poetico*
- VALDELLI GIOVANNI - *Veduta di S. Agata dei Goti*
- VARRIALE PAOLO - *S. Agata*
- VELARDO ANTONIO - *Case al sole*
- VENTRESCA MARIO - *Covoni*
- VILLANI ENA - *Angolo di " Agnone "*
- VIRZI ANDREA - *Chiesa dell' Annunziata*
- VIVIANI MAURIZIO - *Dal poggio S. Agata si allontana*
- VORRASI POMPEO - *Contrada Verroni*
- VUOTTO BARTOLOMEO - *Sul Martorano*
- ZOCCOLA VINCENZO - *Aspetti di S. Agata dei Goti*

**Fuori concorso**

- DE FILIPPO ROMANO - *Visione Santagatese*

## « Collettiva » dei dipinti di piccolo formato

AFFENITA GIUSEPPE	- <i>Basilica di S. Maria Maggiore</i> - <i>Natura morta</i>	DE TORA GIANNI	- <i>Crepuscolo 63</i> - <i>Paesaggio</i>
ALBERTINI BRIGNOLA ANNA	- <i>Fiori</i>	DI FABRIZIO LORENZO	- <i>Studio n. 4</i> - <i>Studio n. 6</i>
ALOIA BENEDETTO	- <i>Tempo ciociaro</i>	DI GIOVANNI ALFREDO	- <i>Frutta</i> - <i>Cardi</i>
APREA LEONARDO	- <i>Paesaggio campano</i>	D' ONOFRIO VITTORIO	- <i>Crepuscolo in montagna</i> - <i>Ultime luci</i>
ARPAIA MICHELE	- <i>Contadina</i> - <i>Rose</i>	ERRICO GIUSEPPE	- <i>La sponda</i>
AVITABILE ALFREDO	- <i>Contadino tra il grano</i>	ESPOSITO LUIGI	- <i>Riflessi sul fiume</i>
BELLIAZZI IVANA	- <i>Figure</i> - <i>Armonia di case</i>	FORESTIERE PASQUALE	- <i>Tramonte Pagliarella ai Camaldoli</i> - <i>Fiori</i>
BONDI ALDO	- <i>Casolare sulla Domiziana</i> - <i>Paesaggio a Cervinara</i>	FORGIONE PASQUALE	- <i>Paesaggio</i> - <i>Positano</i>
BRUNO AGATO	- <i>Vecchio ulivo</i> - <i>Periferia</i>	FRANCESCA ITALO	- <i>Vasi sulla spiaggia</i>
CAPORICCI BENEDETTO	- <i>Paesaggio n. 1</i> - <i>Paesaggio n. 2</i>	FUCCI MARISA	- <i>Scorcio di strada</i> - <i>Cristo</i> - <i>Pinocchio</i>
CARADENTE CASTRESE	- <i>L' Ultimo respiro</i> - <i>Paesaggio</i>	GALDO LIBERO	- <i>Paesaggio d' Abbruzzo</i>
CARDONA NICOLA	- <i>Ischia ponte</i> - <i>La casa del pescatore</i>	GAMBARDELLA ENRICO	- <i>Notturmo</i> - <i>Bagnanti</i>
CARPINE VINCENZO	- <i>Monte d'oro</i> - <i>Monte d'argento</i>	IANNACE ARTURO	- <i>Paesaggio provenzale</i> - <i>Vecchi ulivi</i>
CARRINO GIUSEPPE	- <i>Binari e treno</i> - <i>Marina</i>	LALÀ GUGLIELMO	- <i>Frasso Telesino</i> - <i>Pozzuoli</i>
CATELLI CAMILLO	- <i>Interno</i>	LEPRE CESARE	- <i>Casupole nella campagna romana</i> - <i>Rudere a Sirmione</i>
CAVALSASSI GIOVANNI	- <i>Paesaggio n. 1</i> - <i>Paesaggio n. 2</i>	LOMBARDI ITALO	- <i>Piccolo cantiere</i> - <i>Piazzetta</i>
CHIOSI BRUNO	- <i>Panorama</i> - <i>Marina</i>	MAIA SEBASTIANO	- <i>Fiori di campo</i>
CIAVOLINO CIRO ADRIAN	- <i>Intimità</i> - <i>Toilette</i>	MANTICE ANIELLO	- <i>Fumatore</i> - <i>La danza dei soldati superstiti</i>
COPPOLA SERGIO	- <i>Paesaggio n. 1</i> - <i>Paesaggio n. 2</i>	MARINO GIOSUE'	- <i>Case in riva al mare</i> - <i>Ricordo abruzzese</i>
CORBI MATTEO	- <i>Gli Ulivi</i>	MARONE LUIGI	- <i>Barcone in disarmo</i>
COVIELLO ANGELO	- <i>Paesaggio</i>	MASTROCINQUE NICOLA	- <i>Natura morta</i> - <i>Sedia</i>
D'AMBRA MICHELE	- <i>Silenzio</i>	MATTEI MARCELLO	- <i>Chiesetta</i>
DE CORE ANTONIO	- <i>Alberi</i>	MAZZELLA ROSARIO	- <i>Suonatori</i> - <i>Il riposo</i>
DE FALCO ANGELO	- <i>Vicolo di Napoli</i> - <i>Schizzo napoletano</i>	MECCANICO CARMINE	- <i>Città in festa</i> - <i>Frutta</i>
DE FALCO CIRO	- <i>Il Castello</i>	MIGLIACCIO MIMMO	- <i>Partita di bigliardo</i> - <i>Paesaggio con figure</i>
DE LISIO FANELLI ADRIANA	- <i>Vasetto tirolese</i> - <i>Pestello del 600</i>		

MIGLIACCIO RAFFAELE - *Paesaggio*  
- *Paesaggio*

MILOSA ALFONSO - *La partita*  
- *La siesta*

MONTEFUSCO VINCENZO - *Campanile*  
- *Casa rustica*

MORANA SALVATORE - *Porto Palo*  
- *Cose mie*

MORANDO LODOVICO - *Mercato*

MUSUMECI GIUSEPPE - *Paesaggio*  
- *Paesaggio*

NAPOLITANO CESARE - *Natura morta*  
- *Chiesa a Durazzano*

NAPPI ALDO - *Camoldoli a Torre del Greco*

NARDACCHIONE ANTONIO - *Annunciazione*  
- *Impressione marina n. 3*

NAZZARO FRANCESCO - *Natura morta*  
- *Fiori*

OCHS GINO - *Fiori rossi*

PANARESE PIERINO - *Casolari del Sannio*  
- *Figura di donna*

PANE LUIGI - *La cabina blu*

PARRELLA ELIO - *Ritratto di un bimbo*

PASSARO RENATO - *La bottega dell'antiquario*  
- *In Valtellina*

PELLICARI CELIO - *Pomigliano d'Arco*  
- *Venezia - Rio dei miracoli*

PICCIOLI ANACLETO - *Venezia*  
- *Donna di Paese*

PIGNATELLI ITALO - *Piazza S. Francesco di Paola*

PISCOPO VITTORIO - *Il mulino di Triflisco*

PISTAFERRI ANTONIO - *Rovine gotiche*

RAIOLA SALVATORE FLAVIO - *Maschere*  
- *Ragazzi e suonatore*

REA DOMENICO - *Fiori*  
- *Ritratto di Guido*

RIARIO PAOLO - *Panorama*  
- *Marina*

RONDANO TERESA - *Ginestre*  
- *Il vagabondo*

RUOPPOLO CATELLO - *Natura morta*

RUOPPOLO RITA - *Laghetto*

RUOTOLO ANTONIO - *Il viale*  
- *Fiori*

RUSSO AMEDEO - *Porticciolo di Baia*

RUSSO GIUSEPPINA - *Mattina e sera*  
- *Pendio*

RUSSO TANCREDI ANIELLO - *Cava*  
- *Colline*

SANTORO ANNA - *Scena di pioggia*  
- *Barca*

SCAGLIONE DEL MONACO VIRG. - *Composizione con lume*  
- *Natura morta all'aria aperta*

SCOGNAMIGLIO GIUSEPPE - *Paesaggio*  
- *Paesaggio*

SIMONELLI GREGORIO - *Natura morta*  
- *Spiaggia*

SPAGNULO OSVALDO - *Crocifissione*  
- *Luci nella notte*

STRADA GIOVANNI - *Vaso con fiori*  
- *Natura morta*

TAVOLOZZA VINCENZO - *Rocca dei Rettori*

TORRACA FERRUCCIO - *Paesaggio*

TORRE MARIA ROSARIA - *Via delle maschere*  
- *Giovedì Santo*

URSINI GIOVANNI - *Triflisco paesaggio*  
- *Case vecchie e nuove*

VARRIALE PAOLO - *Bosco sul Volturno*  
- *Ponte sul Garigliano*

VILLANI ENA - *Popolana*  
- *Scalinatella*

VIRZI ANDREA - *Paesaggio Sorrentino*

VORRASI POMPEO - *Ragazzo con libro*

ZOCOLA VINCENZO - *Crepuscolo in convento*

#### **Fuori concorso**

FERRANTE VINCENZO - *Suonatore*

MONTARSOLO CARLO - *Ricordo di S. Agata*

#### **sculture**

AVERSA A, - *Il manovale*

CATELLI ALBERTO - *Crocifissione*  
- *Deposizione*

CATELLI GIULIO - *I martiri*

FERRARA FELICE - *Donna seduta*  
- *Nudo*  
- *Ballerina*  
- *Ritratto di Alfonsina*  
- *Crocifissione*

DI MARTINO ALFREDO - *Paolo e Francesca*  
- *Troppo tardi*

SICILIANO MARIO - *Testa di donna*  
- *Bagnante*

#### **ceramiche**

MOFFA - SEVERINO - *Mare*  
- *S. Agata dei Goti*  
- *Suonatori ambulanti*  
- *Primavera*  
- *Luci della Ribalta*  
- *Passione*  
- *Le coriste*  
- *Al villaggio*  
- *Segno zodiacale*



De Tora Gianni - Contrada a S. Agata



Di Giovanni Alfredo - Prime luci a S. Agata

